

Аннотация на программу учебного предмета «Беседы об искусстве» (ПО.02. УП.01.)

Структура программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структурные компоненты УМК учебного предмета «Беседы об искусстве».
3. Рабочая программа учебного предмета «Беседы об искусстве».
4. Методические рекомендации по изучению предмета.
5. Содержание предмета по годам обучения.
6. Контроль и критерии оценок изучения учебного предмета.
7. Учебная литература: сборники, репродукции (перечень), учебно-методическая литература (перечень), электронные образовательные ресурсы (перечень).
8. Материально-техническое обеспечение учебного предмета.
9. Самостоятельная работа обучающихся.

Целями предмета являются:

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачами предмета являются:

- развитие навыков восприятия искусства;
- развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
- формирование навыков восприятия художественного образа;
- знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
- знакомство с произведениями искусства Древнего мира;
- обучение специальной терминологии;
- формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

В результате освоения предмета учащийся должен:

знать:

- виды искусства (пространственные, динамические, синтетические); особенности языка различных видов искусства;
 - жанры изобразительного искусства;
 - стили и художественные направления;
- виды народных ремесел, ремесла родного края;
- язык изобразительного искусства;
- характеристики первобытного, древнеегипетского, древнегреческого, древнеримского искусства;
- становление изобразительной культуры восточных славян;
- формирование православных изобразительных традиций;
- популярные художественные произведения;
- терминологию предмета.

уметь:

- идентифицировать наиболее характерные художественные произведения по культурной принадлежности, периоду, стилю, художественному направлению;
- первичные навыки анализа произведения искусства (анализировать стилистическое, художественно – композиционное решение произведения);
- использовать полученные знания в практической работе над собственными художественными произведениями;
- иметь навыки восприятия художественного образа

Общий объём максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Беседы об искусстве» со сроком обучения 1 год составляет 66 часов, в том числе аудиторные занятия – 49,5 часов, самостоятельная работа – 16,5 часов.