

Аннотация на программу учебного предмета «Основы изобразительной грамоты» (ПО.01.УП.02. со сроком обучения 1 год)

Структура программы:

1. Пояснительная записка.
2. Структурные компоненты УМК учебного предмета «Основы изобразительной грамотности».
3. Рабочая программа учебного предмета «Основы изобразительной грамотности».
4. Методические рекомендации по изучению предмета.
5. Содержание предмета по годам обучения.
6. Контроль и критерии оценок изучения учебного предмета.
7. Учебная литература: сборники, репродукции(перечень), учебно-методическая литература (перечень), электронные образовательные ресурсы (перечень).
8. Материально-техническое обеспечение учебного предмета.
9. Самостоятельная работа обучающихся.

Целью предмета является:

– формирование у обучающегося комплекса начальных знаний и навыков в области изобразительного искусства.

Задачами предмета являются:

- развитие художественно-творческих способностей обучающихся (эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти);
- воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности).

В результате освоения предмета обучающийся должен:

уметь:

- работать с различными материалами;
- выбирать колористические решения в этюдах, зписовках, набросках;

знать:

- различные виды и жанры изобразительного искусства;
- основы цветоведения;
- основные выразительные средства изобразительного искусства;
- основные элементы композиции.

Обязательная нагрузка обучающегося по предмету «Основы изобразительной грамоты» при реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства (живопись) со сроком обучения 1 год – максимальной учебной нагрузки обучающегося **66** часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки **33** часа; самостоятельной работы обучающегося **33** часов.