

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПИСАТЕЛЕЙ
«ОБЩЕРОССИЙСКОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ СООБЩЕСТВО»
121069, г. Москва, ул. Поварская, д. 52/55

Исх. № 49

14 сентября 2017г.

Заместителю Министра экономического развития –
Руководителю Федерального агентства по управлению
государственным имуществом

Д.В. Пристанскому

Уважаемый Дмитрий Владимирович!

Общероссийское литературное сообщество просит Вас рассмотреть вопрос о передаче в ему в безвозмездное пользование недвижимое имущество, составлявшее до последнего времени комплекс зданий и сооружений Городка писателей «Переделкино» (г.Москва, поселение Внуковское, поселок ДСК «Мичуринец»).

Вам должно быть известно, что собственником Городка писателей «Переделкино» с 1934 по 1992 год являлся Союз писателей СССР в лице Литературного фонда СССР, а в 1992-2016гг. - Международный литературный фонд (ныне – Общероссийское литературное сообщество). Комплекс «Переделкино» создавался и развивался с одобрения и при поддержке советского государства, но финансировался на писательские средства и управлялся исключительно самими писателями. Правда, некоторые должностные лица, пользуясь своим служебным положением, пытаются доказать в судебных процессах, что Союз писателей СССР и его подведомственные организации, в т.ч. и Литературный фонд, функционировали и finanziровались как государственные организации. Отсюда делается ложный вывод, что находившееся на балансе писательского союза имущество (не смотря на наличие свидетельств о собственности!) являлось государственной собственностью. К сожалению, закон порой не соблюдается и нарушается, но, как известно, истина от этого не перестает быть истиной.

Так что принятое 1 июня 2016 года Арбитражным суд г.Москвы решение об изъятии в федеральную собственность Городка писателей «Переделкино», хоть и вступило в законную силу, но, на наш взгляд, является юридически неверным.

Мы, писатели, как владельцы своей собственности и как участники судебного процесса, в мельчайших деталях знаем фактическую сторону создания и функционирования литературных организаций в СССР и Российской Федерации, ранее принимаемые по ним решения правительства и судебных инстанций. И поэтому принимаемые по ним решения правительства и судебных инстанций. И поэтому не сомневаемся, что судьба «Переделкино» (и не только!) решалась не по юридическим основаниям, а под административным давлением. Надеемся, что в дальнейшем истина, а, значит, и закон восторжествуют, попранные в угоду олигархическим интересам права писателей будут восстановлены.

Сегодня же, уважаемый Дмитрий Владимирович, речь идет о том, чтобы легендарное «Переделкино» (другого подобного объекта культуры в мире нет!) и в новых условиях продолжало служить интересам всех писателей России, действовало на благо

многонациональной российской литературы. И надеемся получить в этом вопросе Ваше понимание и поддержку.

Поверьте, что у писателей есть весомые основания беспокоиться за судьбу «Переделкино». Ситуация реально ведет к тому, что «Переделкино» очень скоро может выпасть из культурного пространства, что мы потеряем его как литературную «мекку» не только российского, но и международного масштаба. Большой ошибкой является то, что «Переделкино» не только юридически, но и фактически в одночасье выведено из сферы притяжения и влияния профессионального писательского сообщества. А ведь оно было его неотъемлемой частью более 80 лет! Теперь давайте посмотрим на договор №Д-30/194, по которому Территориальное управление Росимущества по Москве передало во временное пользование недвижимое имущество. И Вы увидите, что писательское «Переделкино» испарилось, есть только 88 (восемнадцать восемь) объектов. Все!

Конечно, Вы можете возразить, что они переданы местной общественной организации «Городок писателей «Переделкино». По форме, уважаемый Дмитрий Владимирович, так и есть, а по сути - нет. О том, что еще с 2000 года в «Переделкино» существует какая-то местная общественная организация понятия никто не имел, поскольку она существовала как бы инкогнито и никакого участия в делах писательского городка не принимала. В Уставе в качестве видов деятельности МОО ГП «Переделкино» записано: защита прав членов МООГП «Переделкино». Из ЕГРЮ видно, что членов организации всего четыре человека во главе с поэтессой М. Кудимовой. Вполне допускаем, что свои-то права они и будут защищать, но как быть с тем, что в их уставе нет таких целей как управление и распоряжение имуществом, передача его в наем, аренду, субаренду и т.д.? А ведь именно этой организации, можно сказать, конторе «Рога и копыта», Ваше ведомство почему-то передало в безвозмездное пользование государственное имущество на сотни и сотни миллионов рублей. Спрашивается: зачем?

Разве эта организация может сравниться с Международным литературным фондом, который владел имущественным комплексом «Переделкино»? Фонд объединял и объединяет вокруг себя писательские союзы России, многих стран Ближнего и Дальнего Зарубежья. Это – более 25 тысяч писателей! В соответствии с уставом он дотировал «Переделкино», обеспечивал развитие и сохранность зданий и сооружений. Но главное – «Переделкино» являлось центром международной литературной жизни. Здесь творили писатели разных стран, проводились международные творческие семинары и совещания, семинары переводчиков, действовали школа русского языка для литературной молодежи из российских регионов. Все эта работа велась с активным участием Союза писателей России и Союза российских писателей, то есть носила системный и всеохватный характер. Ничего подобного так называемая местная общественная организация не делала, не делает и делать, уверены, не будет, поскольку не имеет для этого ни организационных, ни финансовых ресурсов. Кроме того, ей не под силу обеспечить в «Переделкино» нормальную жизнь проживающих там почти сотни писателей. Да и устав организации, как мы убеждаемся, ее к этому не обязывает!

Вскоре наступит зима, но комплекс к ней не готов и не готовится. Договора с поставщиками энергоресурсов не заключены. Обеспокоенные арендаторы звонят, идут на прием ко мне, как к руководителю организации, которая еще вчера владела и управляла «Переделкино». Но помочь им чем-либо мы не в состоянии, поскольку оно отобрано у «Переделкино». Но невольно возникает подозрение, что таким образом создается нас по решению суда. Невольно возникает подозрение, что таким образом создается почва для протестов арендаторов. Впечатление, что в «Переделкино» готовится почва для протестов арендаторов. Нетрудно предвидеть, что если они все-таки возникнут, то как раз и будут приурочены к президентской избирательной кампании.

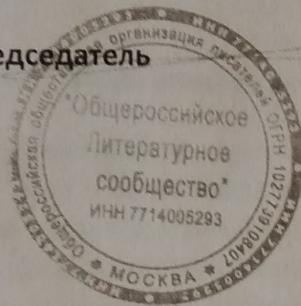
Уважаемый Дмитрий Владимирович! На наш взгляд, нужно как можно быстрее исправить ошибки, допущенные в ходе принятия решений по «Переделкино».

Мы просим Вас отменить заключенный Территориальным управлением Росимущества по г. Москве договор №Д-30/194 и передать имущественный комплекс «Переделкино» в безвозмездное пользование Общероссийской общественной организации писателей «Общероссийское литературное сообщество» на тех же условиях.

Наши реквизиты: Общероссийская общественная организация писателей «Общероссийское литературное сообщество», 129069, г. Москва, ул. Поварская, д.52/55, стр.1, ОКПО 00041080, ОГРН 1027739108407, ИНН\КПП 7714005293\770301001.

С уважением!

Председатель



И. И. Переверзин